

Стимулирование речевой деятельности с помощью упражнений, развивающих сенсорные системы ребенка



Юфа Надежда Александровна,
учитель-логопед
высшей квалификационной категории
Г.Екатеринбург
МАДОУ – детский сад комбинированного
вида №559

https://t.me/u4imsya_govorit

Проблема

- Если работать с последствиями нарушений НС, то коррекции речи может быть долгим. Ведь механизм нарушения будет продолжать работать.

Решение

- Надо развивать нервную систему ребенка постоянно, выполняя комплекс различных упражнений для сенсорных систем.
- Это не заменяет лечение ребенка у невролога и других врачей

Порядок работы над звуковой стороной речи

1. Подготовительный

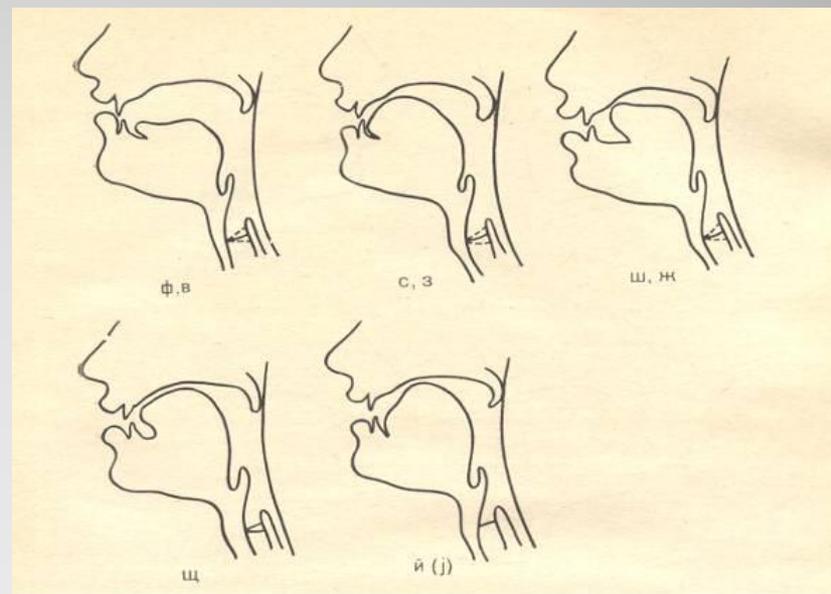
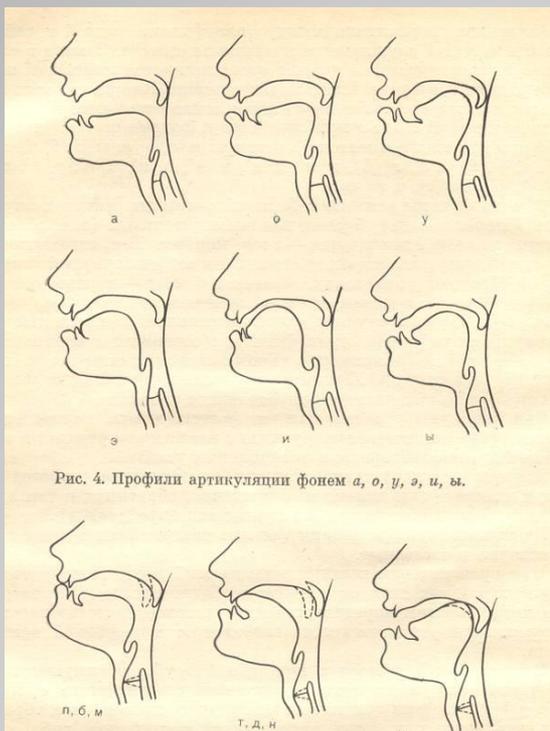
- Формирование точных движений органов артикуляционного аппарата
- Направление воздушной струи
- Развитие мелкой моторики
- Развитие фонематического слуха
- Отработка опорных звуков

2. Постановка звука

3. Автоматизация звука

4. Дифференциация звуков

Артикуляционный уклад



Логическая цепочка проблем

- **Начинать работу с артикуляционным аппаратом трудно для самого ребенка:**
- Мышцы лица, ротовой полости, шеи очень маленькие
- Мимические мышцы лица только одним концом крепятся к черепу, а вторым вплетаются в кожу – натренировать их можно только с помощью мимики.
- Некоторые мышцы находятся не вблизи к кожной поверхности – ощутить их движение очень трудно.
- Мышцы языка, глотки при итоговом артикуляционном укладе не видны, потому что рот закрывается, чтобы произнести звук.
- И главное – весь артикуляционный аппарат не виден ребенку! Ребенок отрабатывает его перед зеркалом, а это не является ощущением!
- **«Человек не умеет упражняться в том, чего не умеет» Джин Айрес.**

Пирамида обучения ребенка в сенсорной интеграции

Нарушение трех базовых ощущений (тактильная, вестибулярная, проприоцептивная) проявляются как повышенная или пониженная чувствительность при восприятии раздражителей и их осознании, а также в реакции, то есть в ответе на соответствующие стимулы.

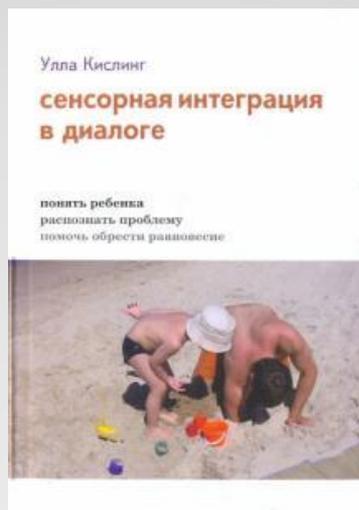


Научная литература для освоения сенсорной интеграции



Энн Джин Айрес
«Ребенок и сенсорная интеграция»

Улла Кислинг
«Сенсорная интеграция в диалоге»

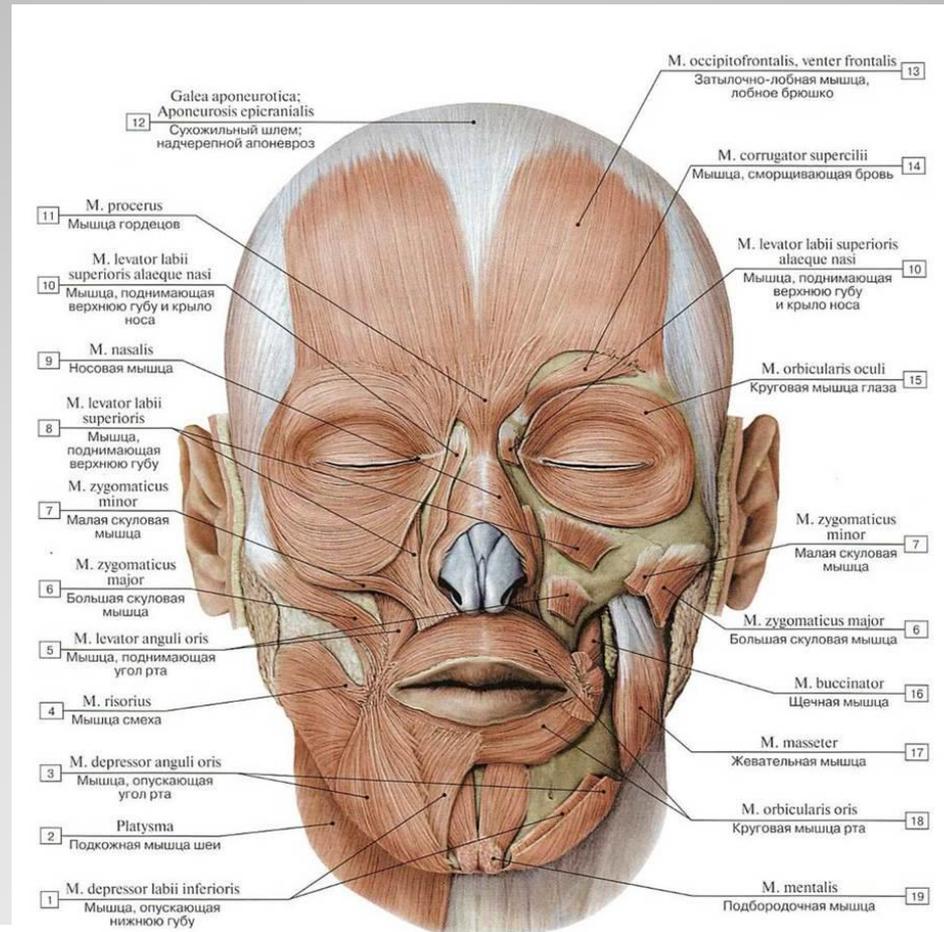


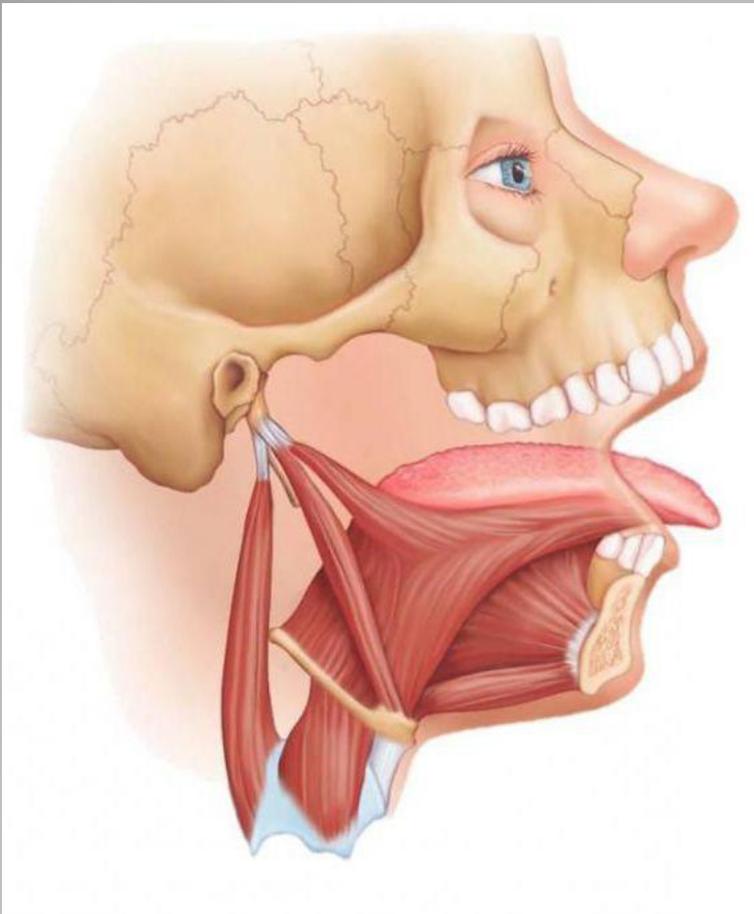
Кэрол Сток Крановиц
«Разбалансированный ребенок»

Обоснование применения СИ в логопедии

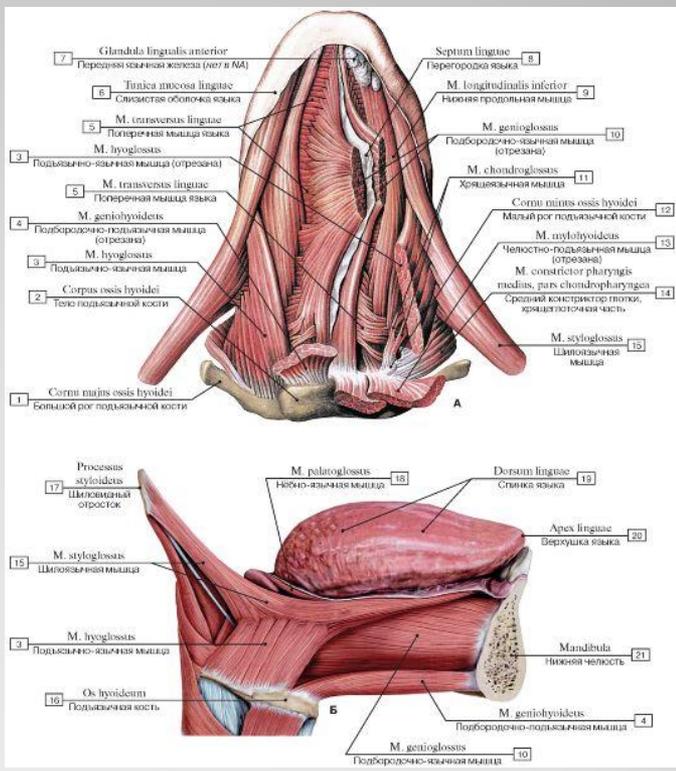
- Логопед формирует межпредметные связи (воспитатель, инструктор по физвоспитанию, музыкальный руководитель)
- Развитие слуховой, зрительной, систем всегда было в компетенции логопеда
- Ребенок с нарушениями НС по-прежнему будет испытывать трудности в обучении

Мышцы лица



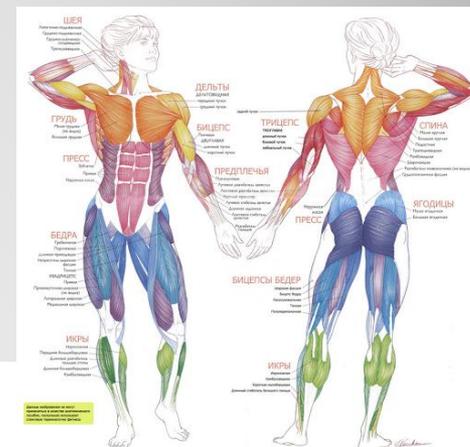


Мышцы языка



Проприоцептивная система

- **Мышечное чувство, кинестезия – ощущение положения частей собственного тела относительно друг друга и в пространстве.**
- Знакомство с мышцами и суставами нужно начинать со скелетных мышц:
- их легко увидеть
- можно инициировать сокращение и расслабление
- можно ощутить как изнутри, так и снаружи.

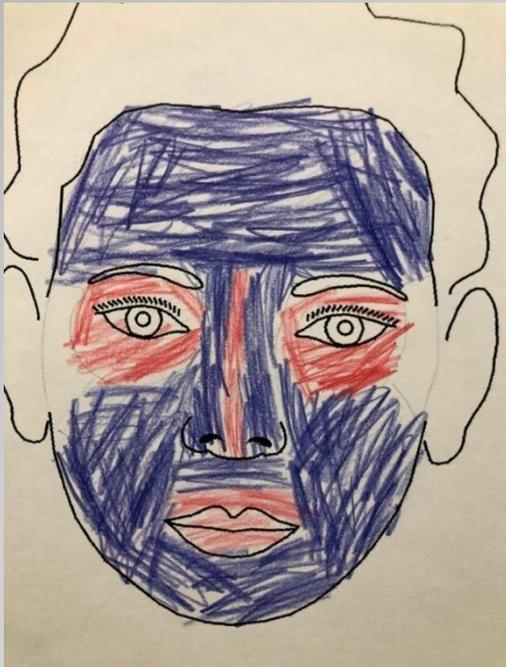


Тактильная система

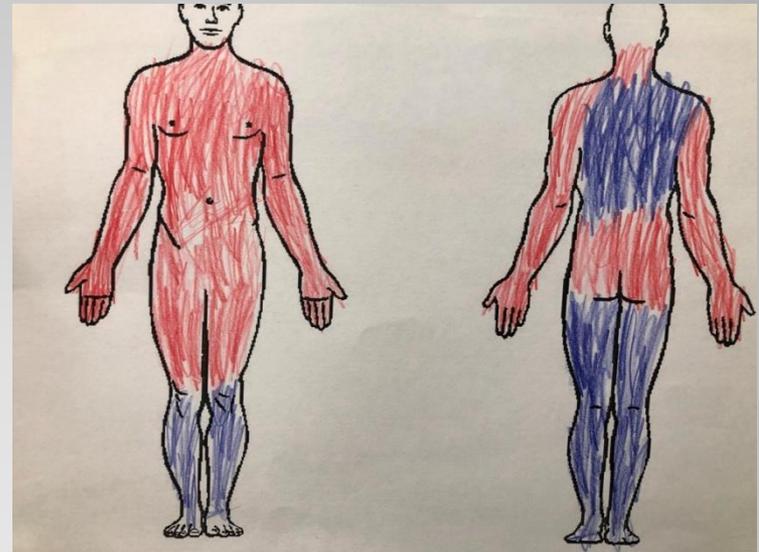
Старая система учитывала только кожный анализатор. Современная наука учитывает болевой, температурный и тактильный сенсорный анализаторы.



2. Развитие тактильной системы



Кожа лица



Кожа тела

Тактильные образы объектов формируются посредством:

- Прикосновения (различные ткани, бархатная бумага, варежки с разными материалами внутри, массажные приспособления)
- Давления (массажные приспособления)
- Температуры (нагретые камни, фильтр-пакеты с травами, лед)
- Боли (массажные колючие приспособления, сжимания, скручивания)



Упражнения для развития тактильной системы

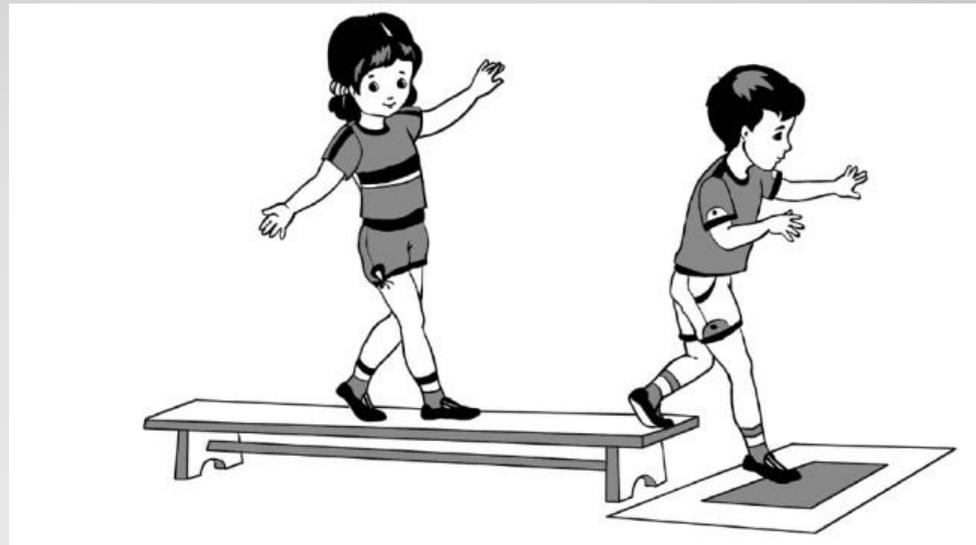


Приспособления



Вестибулярная система

Группа органов чувств, используемая для анализа положения и движения тела в пространстве.



1. Развитие вестибулярной системы ребенка

- **Упражнения статические:**

- 1. Игры на замирание
- 2. Игры на равновесие (цапля, ласточка)

- **Упражнения динамические:**

- 1. Игры с внезапной сменой действий или направления.
- 2. Игры на баланс равновесия (баланс, бордюр, бревно, фитбол, батут, качели)
- 3. Игры на развитие координации:
колокольчик, достань-ка, попадай-ка,
девочка на шаре, рыболов, вышибалы,
мячик, кольцеброс, узкая дорожка,
аккуратно по шнуру, преодолей коридор,
подушечка, с кочки на кочку

Развитие вестибулярной системы



Ходьба по линии



Метание шариков в корзину

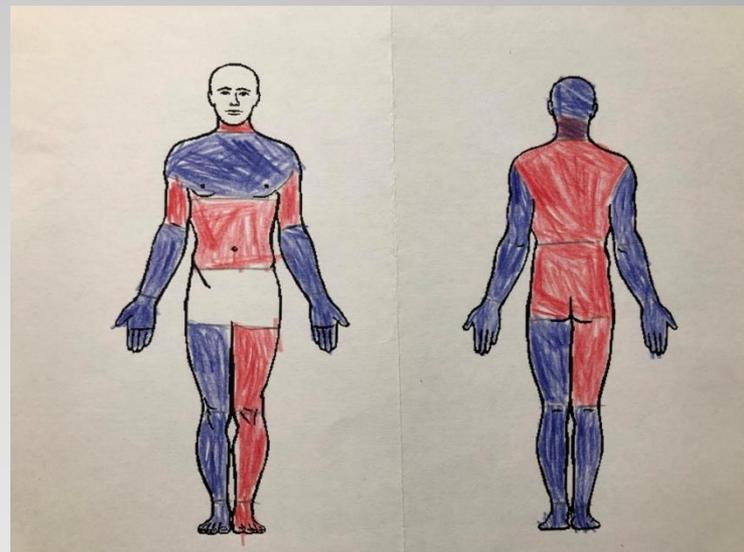
Координация движений с речью



3. Развитие проприоцептивной системы



Исследование мышц лица

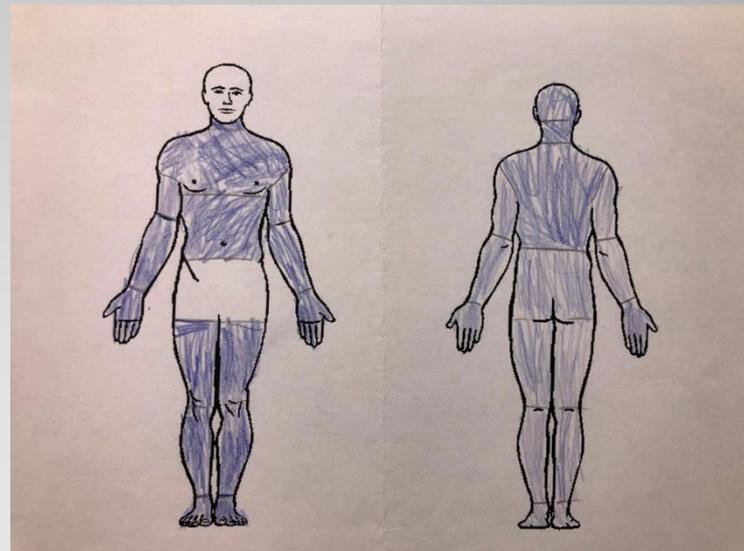


Исследование мышц тела

Исследование мышц лица



Исследование мышц тела



3. Развитие проприоцептивной системы

- Прыжки
- Бег
- Лазание
- Висение
- Топание
- Балансирование
- Ходжение «тачкой», «крабом»
- Ползание
- Жевание
- Сжимание «антистресса»
- Растягивание эластичной фитнес-резинки, эспандера
- Отжимание
- Толкание/натягивание тяжелых предметов
- Ношение тяжелых предметов
- Работа садовым инвентарем: копание, сгребание, работа граблями
- Заворачивание «рулончиком» в плед
- Сидение с тяжестью на теле
- Надевание сдавливающих жилетов
- Лежание под тяжелыми предметами
- Массажирование (себя и другого человека)

Игровые упражнения

- лепка из пластилина;
- рисование пальцами, кусочком ваты, бумажной «кисточкой»;
- игры с крупной и мелкой мозаикой, конструктором (пластмассовым);
- собирание пазлов;
- сортировка мелких предметов (*камушки, пуговицы, желуди, бусинки, фишки, ракушки*), разных по величине, форме, материалу;
- игры с мелкими камушками, сыпучими материалами.

Ссылки на ютуб канал с обучающими видео

- <https://www.youtube.com/watch?v=Qr2cwHoyzl4>
- <https://www.youtube.com/watch?v=sfhbUEr090s>
- <https://www.youtube.com/watch?v=rRmO3NkLiYU>
- <https://www.youtube.com/watch?v=ATAiC-Q50I4>
- <https://www.youtube.com/watch?v=F7BwbHMWIOc&t=7s>
- https://www.youtube.com/watch?v=FDDZ0yUP_iE&t=7s

Работа с мышцами лица



**Разные улыбки:
Тренируем поочередно
разные виды улыбок.**

Виды улыбок («психология эмоций» П.Экман)



Рисунок 8
Искренняя улыбка



Рисунок 9
Испуганная улыбка



Рисунок 10
Презрительная улыбка

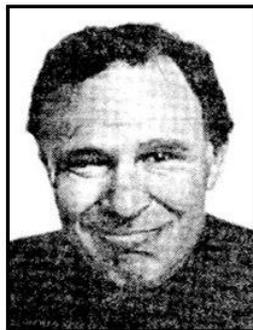


Рисунок 11
Сдержанная улыбка

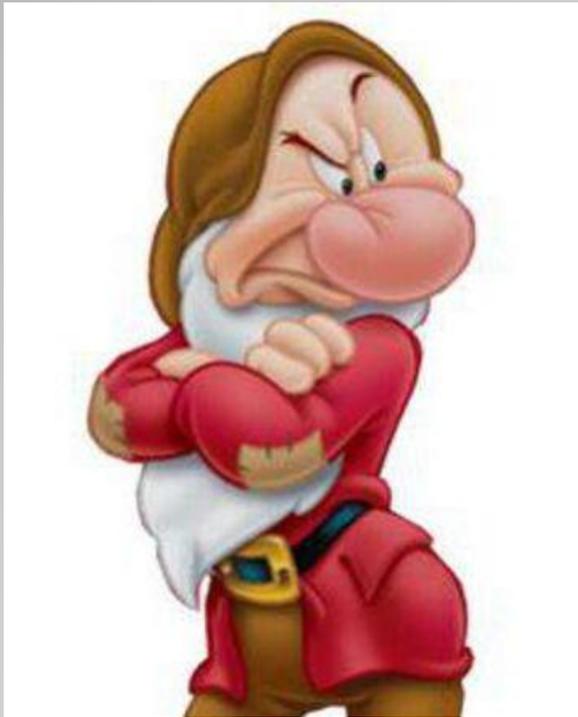


Рисунок 12
Жалкая улыбка



Рисунок 13
Улыбка Чаплина

Тренировка эмоциональной сферы



Тренировка мимических мышц

Тренировку мимических мышц выполнять:

- В статике 2-3 секунды
- Переход от нейтрального лица к эмоции в течение 5 сек (и обратно)
- Переход плавный от эмоции к эмоции ,удерживая пальцы на работающей мышце
- Динамичный переход от эмоции к эмоции



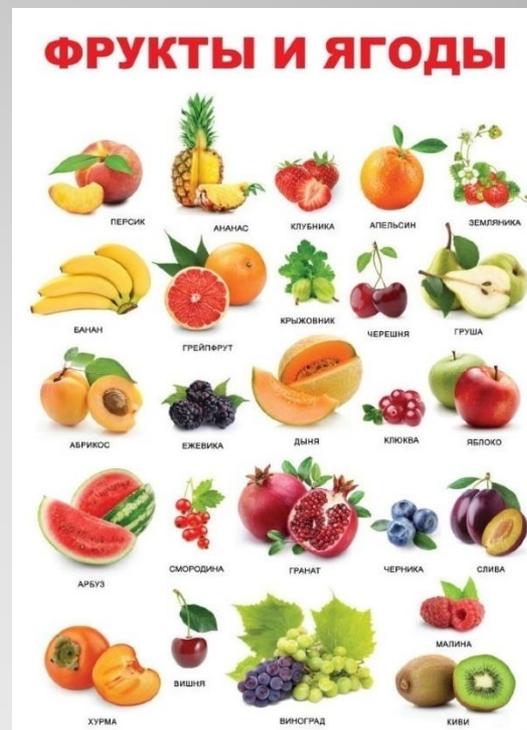
4. Развитие обонятельной системы

- Улла Кислинг: «Чтобы не упустить дополнительного шанса на успех в работе с детьми, страдающими нарушениями восприятия, я рекомендую проводить занятия в помещении с нейтральным запахом. При покупке ковров и других предметов из искусственных материалов следует обратить внимание на их запах. Установлено, что запах может спровоцировать нарушения поведения, хотя он и не является их причиной».

Игры для развития обоняния



«Ароматное лото»



«Угадай аромат»

Игры для развития обоняния



«Чем похожи»



«Угадай мамин
аромат»

Игровые упражнения



Травы, овощи

Ароматные Подарки



Духи для мамы



Ароматный мешочек

5. Развитие вкусовой системы



Чай

Практические занятия с изготовлением напитков



Соки



Варенья

Изготовление еды



Салаты



Соки

5. Игры на развитие вкусовой системы



Узнай на вкус напиток

Зоны вкуса языка

Ссылка на видеоролик на тему развития вкусового и обонятельного анализаторов тут:

<https://www.youtube.com/watch?v=Qr2cwHoyzl4>

6. Развитие слуховой системы

- Развитие физического и фонематического слуха
- <https://www.youtube.com/watch?v=4ViXTvpya1E>
- Развитие качеств слуха (громкость звука, удаленность, длина) – звук колокольчиков, издаваемый двумя педагогами, вблизи и вдалеке от ребенка
- Определение на слух звуков окружающего мира

Здесь можно бесплатно скачать и слушать онлайн различные звуки мира (техника, животные, транспорт, природа, человек)

- <https://zvukipro.com/>



7. Развитие зрительной системы

- Все, что мы видим, не обретет смысла, пока наш мозг не поймет, где находится земля и каким образом перемещаются голова и тело. Мозг должен удерживать глаза и голову неподвижными, чтобы мы видели четкую картину мира.
- Развитие предметности восприятия (зашумленные, вложенные, контурные изображения)
- Различение величины предметов (соотнесение высоты, ширины предметов)
- Различение формы предметов
- Различение предметов по цвету
- Определение пространственных отношений между предметами)

Тренажеры для развития зрительной системы



Световые лампы с вращением



Лампы с воском



РАЗВИТИЯ

Занятие «Зимние переливы»

СТЕМЫ



д – это особый
лист ,который
» человека с
сторон.
айте знания
ной интеграции в
профессии,
расширять
ы своих
ностей и
ть качество речи
лекта у своих
ов.

Спасибо за внимание!