Главными разделами работы по устранению предпосылок **дисграфии** должны быть следующие:

1. Воспитание слуховой дифференциации звуков **речи**.

2. Устранение звуковых замен в устной **речи**.

3. Воспитание простейших видов фонематического анализа и синтеза слов.

4. Развитие оптико – пространственных представлений и зрительного анализа и синтеза.

5. Формирование грамматических систем словоизменения и словообразования.

6. Обогащение словарного запаса.

1. Воспитание слуховой дифференциации звуков **речи**.

Основная сложность этой ситуации заключается в том, что несовершенство или затрудненность слуховой дифференциации ряда звуков не может быть замечено окружающими взрослыми без специального исследования, поскольку слышит такой ребенок нормально и речь окружающих хорошо понимает *(не переспрашивает)*.

Неразличение на слух двух или даже нескольких пар звуков не мешает пониманию основного смысла речевых высказываний по той причине, что для нашей **речи** характерна большая избыточность содержащейся в ней информации. Н-р, ребенок не различающий на слух звуки *«П»* и *«Б»*, правильно понимает фразы о том, что огурцы посолили в бочке, а на деревьях набухли почки. Но когда ему предлагается повторить вслед за взрослым слоговую цепочку с данными звуками: *«па - ба - па»*, ребенок не может выполнить это задание. Бывает, что дети хорошо различают на слух пары близких по звучанию звуков, но испытывают затруднения при различении 3 близких звуков *(тя – ча – ща, са – ца – за)*. В этих случаях наблюдаются явные предпосылки акустической **дисграфии**, т. к. в обычных условиях *(при написании диктантов)* никто не подбирает звуки по парам, а все они присутствуют в словах одновременно и в самых разных сочетаниях. Если в результате обследования окажется, что ребенок испытывает явные затруднения при дифференции на слух каких - то проверяемых звуков (твердые – мягкие, звонкие – глухие, свистящие – шипящие в самых разных комбинациях, звуки Р –Л – Й) – значит нужно безотлагательно приступать к **профилактической работе с ним**.

Прежде всего до сознания ребенка возможно более четко доводится разница в звучании не различаемых им звуков. Это достигается путем отождествления речевых звуков со звуками окружающей природы *(Ж – жужжание жука, З – писк комара, Ш – шипение змеи и пр.)* Кроме того внимание ребенка привлекается к особенностям артикуляции этих звуков. Н –р: обращается внимание на различное положение губ и языка при произнесении звуков С и Ш или З и Ж, а также на вибрацию гортани при артикуляции звуков З и Ж, и на отсутствие вибрации при С и Ш.

После достижения слуховой дифференциации изолированных звуков этот навык закрепляется в процессе специальных упражнений.

• Хлопни в ладоши, когда услышишь звук …. *(выделение заданного звука из цепочки звуков)*

• Хлопни в ладоши, когда услышишь слог со звуком …. *(выделение заданного звука из цепочки слогов)*

• Хлопни в ладоши, когда услышишь слово со звуком … *(выделение заданного звука на фоне слова)*.

• Придумай слово на заданный звук.

• Подбери картинки, в названии которых есть звук …

• Начиная с 5 лет эти упражнения сочетаются с развитием простейших форм фонематического анализа слов, ребенок определяет на только наличие заданного звука в слове, но и учится находить место звука в слове: в начале, в середине, в конце.

Эта работа вполне посильна и для родителей, нужно только настроиться на ежедневные занятия.

2. Устранение звуковых замен в устной **речи**.

До начала обучения грамоте ребенок должен овладеть правильным произношением всех речевых звуков, причем недопустимо использование в его **речи** полных звуковых замен *(типа сыпленок вместо цыпленок, уампа вместо лампа и др.)*. Такого рода дефекты в произношении звуков обычно отражаются на **письме**. При нормальном речевом развитии к 5 – 6 годам ребенок должен четко и правильно произносить все звуки **речи**. Здесь прослеживается тесная взаимосвязь с первым направлением работы – развитием слуховой дифференциации звуков, при **нарушении** слуховой дифференциации звуков ребенок не чувствует неправильности своего произношения, а значит, и не стремится его улучшить. При этом следует иметь в виду, что недостаточно только *«постановки»* звука, нужна автоматизация звука и, обязательно, работа по дифференциации поставленного правильного звука от звука – заменителя.

Так же очень важна работа по развитию артикуляционной моторики, т. к. часто ребенок не может правильно произнести звук, потому что мышцы языка слабые или, наоборот, напряжены. Помогут в этой ситуации комплексы артикуляционной гимнастики упражнения для языка и губ.

3. Воспитание простейших видов

фонематического анализа и синтеза слов.

Важность и даже необходимость овладения ребенком простейшими формами фонематического анализа слов до начала его школьного обучения связана с тем, что членение речевого потока на отдельные составляющие его *«фрагменты»* представляет для детей особую сложность. Затруднительным оказывается разделение предложения на слова, т. к. ребенок улавливает предметный смысл фразы *(В комнате стояло 2 стула и диван. – дети отвечают, что здесь 3 слова)*.

Еще более сложным оказывается для ребенка деление слов на звуки. В **дошкольном возрасте**детям доступны наиболее простые формы звукового анализа слова:

1. Узнавание звука на фоне слова, причем здесь допускается утрированное *(удлиненное)* произношение звука и, желательно, *«связать»* данный звук с чьей – либо песенкой, Ш – песенка змеи, *(есть ли звук Ш в слове шапка, душ, машина, лампа, жук, сумка и т. д.)*

2.Определение примерного места звука в слове по принципу: в начале, в середине или в конце слова находится данный звук. *(где ты слышишь звук Ш в слове шуба, камыш, кошка и т. д.)*. Здесь важно сначала убедиться в том, что ребенок хорошо понимает значение слов *«начало, середина, конец»*.

3. Выделение звука из начала и конца слова.Детей обучают этому в несколько этапов: выделение ударного гласного в начале слова, согласного в конце слова,более сложные формы: согласный в начале слова, гласный в конце слова.

4. Полный фонематический анализ слов, предполагающий умение определить количество и последовательность звуков в слове, вполне доступен детям **старшего дошкольного возраста** при условии его обучения.

4. Развитие оптико – пространственных представлений и зрительного анализа и синтеза.

Достаточный уровень развития оптико – пространственных отношений является необходимым условием для усвоения зрительных образов букв и особенно для различения близких по начертанию букв. У части детей к началу школьного обучения это функция остается не вполне сформированной, и могут появиться в различении буквенных знаков. Появлению этих трудностей во многом способствуют и особенности русской графики, так как все буквы нашего алфавита как в печатном, так и в рукописном шрифте состоят из очень небольшого набора одних и тех же элементов. Эти одинаковые элементы, по разному комбинируясь между собой как по количеству, так по пространственному расположению и образуют различные буквенные знаки, что приводит к наличию в алфавите похожих по написанию букв. Нужно обладать достаточно хорошим пространственным представлением и тонким зрительным анализом и синтезом, чтобы устойчиво различать все буквы.

Приемы, помогающие развитию пространственных представлений:

1. Понимание пространственных предлогов (положи карандаш на книгу, под книгу, за книгу, перед книгой, около книги, подержи над книгой, Затем, расположив несколько карандашей в разных положения по отношению к книге, попросить ребенка взять карандаш из – под книги, из книги, с книги, из – за книги и т. д.

2. Самостоятельное называние ребенком пространственных предлогов. Взрослый сам проделывает все описанные ранее манипуляции с карандашом, а ребенок говорит, куда кладется карандаш, используя при этом соответствующие предлоги.

3.Ориентировка в правой и левой сторонах пространства:

• Подними правую руку

• Расскажи, какие предметы находятся справа от тебя, слева от тебя (ребенок должен понимать, что справа от него находятся те предметы, которые ближе к правой руке)

• Повернуть ребенка на 180 градусов и задать те же вопросы.

• Предложить ребенку показать на картинках, какая птица сидит на дереве выше, какая ниже, какой из предметов находится дальше, какой ближе.

•Предложить ребенку ответить примерно на такие вопросы: что выше дерево или дом, кто или что летает выше птица или самолет, что к тебе ближе стул или окно и т. д.

4. Представления о форме и величине предметов

• Знание геометрических фигур – круг, квадрат треугольник, прямоугольник, овал.

•Правильное называние признаков предметов : высокий – низкий, узкий – широкий, толстый - тонкий.

5. Узнавание предметов а усложненных условиях.Можно предложить ребенку следующие задания:

• Назвать схематично изображенные на картинке предметы.

• Назвать предметы, изображенные пунктиром.

• Назвать предметы, наложенные друг на друга.

• Назвать *«зашумленные»* *(перечеркнутые различными линиями)* предметы.

• Назвать недорисованные предметы *(с отсутствующими некоторыми деталями)*.

6. Состояние зрительного анализа и синтеза.

• Ребенку предлагают сказать, чем *(какими деталями)* отличаютс друг от друга два похожих домика, два снеговика, две вазы и т. д.

• Ребенка просят сложить из детских кубиков по образцу какой – либо несложный предмет. *(можно использовать фигурки из счетных палочек)*

7. Знание букв и узнавание их в усложненных условиях *(в****старшем дошкольном возрасте****)*

5. Формирование грамматических систем словоизменения и словообразования

Задача родителей заключается в том, чтобы уже начиная со среднего **дошкольного возраста**, помочь ребенку на практическом уровне усвоить основные правила словоизменения и словообразования, что внешне выражается в грамматически правильном оформлении устных высказываний. (если ребенок в **дошкольном возрасте привык говорить**«большая платья, дерева, много стулов, ухов, маленький стулик– ему не понятно, почему нужно писать большое платье, деревья, много стульев, ушей.)

Функция словоизменения в норме, обычно бывает сформирована уже к 4 годам. В этом **возрасте ребенку доступно**:

1. Образование множественного числа имен существительных. Проверяется правильность употребления не только широко распространенных окончаний множественного числа *(-ы, -и)*, но и более редко встречающихся (-а, -я, -ья, а так же случаи чередование согласных (ухо – уши, выпадения согласных *(день – дни)*.

2. Согласование прилагательных с существительными, в роде,числе: дом какой?- большой, река какая? – большая, море какое? – большое, деревья какие? – большие. Как правило, сложнее всего дети усваивают окончания среднего рода, поэтому для тренировочных упражнений нужно подбирать больше всего существительных среднего рода, обязательно включая и существительные женского и мужского рода, к этим словам детям нужно будет подобрать прилагательное.

3. Согласование существительных с количественными числительными. Сначала используем слова *«мало и много»*, затем с усвоением порядкового счета, используем слова – названия чисел, один волк, 2 волка, 5 волков. Для упражнений подбираем слова разного рода, с изменением основы слова (заяц. Палец, выпадение гласной (пень, ковер, лоб, добавление гласной (окно, стекло, кресло, утрата окончания *(зеркало, картина)*.

4. Употребление предлогов.Здесь могут присутствовать ошибки двух видов: во – первых, ребенок может не правильно употреблять сам предлог (у стола вместо под столом, о кровати вместо из – под кровати, во – вторых, может неправильно употреблять окончание имени существительного, связанного с предлогом *(на столу, на поле вместо на полу)*. Поэтому нужно упражнять детей в умении правильно пользоваться предлогами и усвоению правильных окончаний существительных с определенными предлогами.

Словообразование. Дети с нормальным ходом речевого развития, как правило, к 7 годам овладевают всеми основными способами словообразования. Естественно, что в дальнейшем у таких детей не возникает трудностей с написанием этих слов.

Основные способы словообразования:

• Образование имен существительных при помощи уменьшительных суффиксов (через игры *«Большие и маленькие»*, *«Назови ласково»*, названия детенышей животных).

• Образование глаголов при помощи приставок. Упражнения хорошо начинать с глаголов движения (в дом входим, из дома выходим, через дорогу переходим, машина из гаража выезжает, через мост переезжает и т. д.)

• Образование относительных прилагательных *(из чего сделан - какой, сок, материал)*

• Образование притяжательных прилагательных. Это самая сложная форма словообразования, но к началу школьного обучения дети должны научится и этому *(у кого – чьи лапы, хвост, голова и пр.)*

6. Обогащение словарного запаса

Говоря о **профилактике нарушений письма** невозможно обойти вопрос о состоянии словарного запаса у детей **дошкольного возраста**. Дети с бедным словарным запасом уже в **дошкольном возрасте** обращают на себя внимание тем, что они не знают названия многих предметов, действий, признаков и вследствие этого неточно употребляют слова, долго вспоминают их названия (могут лыжи назвать санками, на сковороде – варят, змея – вот так тащится, сахар по вкусу – белый, огурец и помидор – это фрукт, что мухи, стрекозы, бабочки – это все жуки и пр.).

Нужно понимать, что ребенок **дошкольного возраста** может запомнить только те слова, которые он слышит от взрослых, поэтому очень важно как можно больше разговаривать с ним. Можно спросить ребенка о том, какие он знаем фрукты, овощи, посуду, одежду, обувь, мебель, транспорт, птиц, зверей, деревья и пр.

Отдельного внимания требует работа над усвоением признаков предметов, любой предмет можно охарактеризовать с разных сторон:

• По цвету,

• По форме,

• По величине,

• По вкусу,

• По температуре (горячий, холодный, теплый, прохладный,

• По материалу, из которого сделан предмет,

• По принадлежности предмете человеку или животному *(мамин. Бабушкин, заячий и пр.)*.

Обогащение словарного запаса глаголами представляет особую важность, поскольку без глагола не может быть построено ни одно предложение.

Глаголы тоже можно разделить на несколько подгрупп:

• Бытовые действия людей (умывается, одевается, причесывается, сидит, говорит, ест, спит, стирает, убирает и пр.)

• **Профессиональные действия людей***(учит, лечит, строит, шьет и пр.)*

• Способы передвижения зверей, птиц, насекомых.

• Издаваемых зверями, птицами, насекомыми звуков *(мычит, мяукает, лает, гогочет, кукует, квакает и пр.)*

• Способов питания зверей и птиц *(жует, лакает, грызет, клюет)*

• Процессов, происходящих в природе *(гремит, сверкает, моросит, дует, темнеет и пр.)*

• «Образные «глаголы 9крадется, охотится, притаился, прячется, спасается, желтеют, осыпаются и пр.)

• Необходимо познакомить детей и с переносным значением глаголов, что может идти (человек, дождь, время, бежать и пр.

Так же важно обогатить словарь детей **наречиями**:

• **Наречия образа действия**(как совершается действие: хорошо или плохо, быстро или медленно, тихо или громко)

• **Наречия места**(где, куда, откуда? – вверху внизу, впереди, сзади, вправо, влево, назад. Вверх, снизу. Сверху, издалека, сбоку).

• **Наречия времени***(когда? – утром, вечером, вчера, сегодня, зимой, осенью, давно)*.