

Муниципальное автономное  
общеобразовательное учреждение «Средняя  
школа № 3»

Тактильно-визуальная школа: 3-д мастерская

**«Тактильная азбука как  
способ коррекции  
недостатков чтения и  
письма»**

Учитель-дефектолог

Сидорова Татьяна Владиславовна

# Статистика детей с речевыми нарушениями за последние 5 лет в России

По данным на 2025 год, в России насчитывается **свыше 75 тысяч школьников с тяжёлыми нарушениями речи**. Об этом сообщила член-корреспондент Российской академии образования (РАО), директор Института коррекционной педагогики Минпросвещения России Татьяна Соловьёва.

Также есть информация о динамике некоторых видов речевых нарушений за период с 2020 по 2025 год:

**Общее недоразвитие речи (ОНР) 1 уровня** - увеличилось на 5–15%.

**ОНР 2 уровня** — на 10–25%.

**ОНР 3 уровня** — на 25–50% и более.

**ОНР 4 уровня** — на 40–70%.

# Традиционные Методы vs Инновационные Технологии

**Проблема:** Современные дети, воспитанные в цифровом мире, слабо реагируют на традиционные методики.

**Актуальность:** Усиление нагрузки на логопедов, дефектологов и психологов вызывает необходимость повышения эффективности занятий.

**Решение:** Применение инноваций: 3D-моделирование и 3D-печать.

## **Преимущества:**

Персонализация материала под каждого ребенка.

Создание интерактивных и полимодальных сред, включающих визуальное и тактильное взаимодействие.

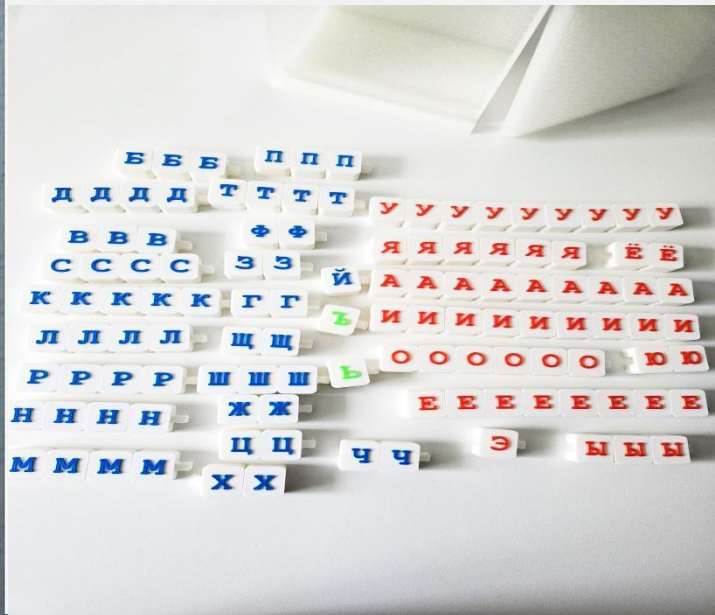
Повышенная стимуляция сенсорного опыта, что улучшает развитие детей с ТНР и ЗПР.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 3» г.Красноуфимск

# «Тактильная азбука»

Автор-разработчик: учитель-дефектолог

Сидорова Татьяна Владиславовна



# Ключевые моменты влияния:

## 1. Формирование многосенсорного образа буквы

Выпуклые буквы задействуют тактильную память в дополнение к зрительной. Это помогает детям, которые плохо запоминают графический образ буквы (например, при оптической дислексии/дисграфии).

## 2. Снижение зеркального написания

Тактильное обведение выпуклой буквы рукой даёт чёткое пространственно-моторное ощущение её правильной ориентации. Это эффективно для коррекции «зеркальных» ошибок (путаница b/d, p/q).

## 3. Развитие кинестетического праксиса

Движение пальца по выступам буквы подготавливает руку к её правильному написанию (связь «ощущение – моторный план – письмо»).

## 4. Помощь при сенсорной дезинтеграции

Для детей со сниженной тактильной чувствительностью PLA-буквы с разной высотой/толщиной могут стимулировать проприоцепцию.

# Специфическая польза для сенсорного восприятия

- 1. Активация тактильно-кинестетического канала
- 2. Формирование сенсорного эталона
- 3. Блокировка зеркальных ошибок через сенсорику
- 4. Развитие тактильного внимания и дифференцировки
- 5. Успокаивающая и организующая функция



# Как именно это происходит:

1. Формирование звукобуквенного анализа (разбор слова) - ребёнок физически манипулирует буквами, а не просто смотрит.
2. Синтез слова из букв (глобальное чтение) - рельеф усиливает эффект «физического соединения».
3. Переход к предложениям (межсловный синтез) - выкладывание фраз — уже высокий уровень.
4. Усиление зрительно-моторной координации для чтения - рельефные буквы работают как «тренажёр для глаз и руки одновременно».
5. Коррекция ошибок на письме через синтез

Ребёнок выкладывает слово из букв → пишет его → сверяет с образцом наощупь (проводит пальцем по написанному — не совпадает? Ищет ошибку).

Итог: звуковой анализ → моторное выкладывание → письмо → тактильный контроль.

‘ ‘ ‘ ‘ . . . . А А А А А А  
? ? ! ! - - : :  
П П П Б Б Б О О О О О О  
С С С С З З У У У У У У  
К К К К Г Г И И И И И И  
Д Д Д Д В В В Е Е Е Е Е Е  
Т Т Т Т Ф Ф Я Я Я Я Я Я  
Н Н Н Н Ч Ч Ъ Ы Ы Ы  
М М М М Щ Щ Ь Ё Ё Ю Ю  
Р Р Р Р Ц Ц Э  
Л Л Л Л Х Х Й  
Ш Ш Ш Ж Ж

М А М А , П А П А И Я  
П Р И Ш Л И В Л Е С .

Э Т О К О Т .  
Е Г О З О В У Т  
П У Ш О К .

## Использование ТАКТИЛЬНОЙ АЗБУКИ для коррекции проблем чтения и письма:

- Использование тактильной азбуки, напечатанной из PLA-пластика на 3D-принтере, представляет собой эффективный полимодальный инструмент коррекции трудностей чтения (дислексии) и письма (дисграфии), особенно при сенсомоторных и оптико-пространственных формах нарушений.
- Ключевой эффект достигается благодаря переносу акцента с чисто зрительного на тактильно-кинестетическое восприятие. Выпуклые буквы формируют в коре головного мозга не абстрактный визуальный, а телесно закреплённый образ графемы, что позволяет обойти недостаточно эффективный зрительный канал у детей с дислексией.

# Наиболее значимые коррекционные эффекты:

- 1. Коррекция зеркальных ошибок – физическое ощущение формы и направления элементов буквы устраняет путаницу оптически сходных пар (b–d, p–q, v–d) без постоянного визуального контроля.
- 2. Развитие фонематического анализа и синтеза – выкладывание слов из рельефных букв превращает абстрактное звуко-буквенное анализирование в реальное пространственное действие, осознанное и замедленное.
- 3. Формирование чувства границ слова и предложения – тактильное выделение промежутков между буквами и словами создаёт телесную опору для понимания структуры письменной речи.
- 4. Тренировка внимания и самоконтроля – медленное обведение рельефа пальцем снижает импульсивность, характерную для многих детей с трудностями чтения.

# Фонетическая тактильная азбука



Работа с фонетической азбукой является одним из действенных средств по предупреждению и коррекции дисграфии и дислексии, обеспечивающим взаимосвязь чтения и письма - аналитико-синтетическая работа. Осуществление взаимосвязи между этими процессами на основе звукового анализа дает положительные результаты. Осуществление взаимосвязи между этими процессами на основе звукового анализа дает положительные результаты.



# Фонетическая тактильная азбука

В настоящее время учёные выяснили: дисграфия не является изолированным нарушением, а сопровождается расстройствами устной речи и невербальных психических функций. Специальные методы позволяют обнаружить связь специфических нарушений письма с особенностями психических функций. Фонетическая азбука с тактильными буквами помогает в коррекции стойких дисграфических ошибках.

# Рекомендации для учителей обучающих детей с ОВЗ





Спасибо за внимание!