

# Развитие зрительного и пространственного восприятия у младших школьников с НОДА

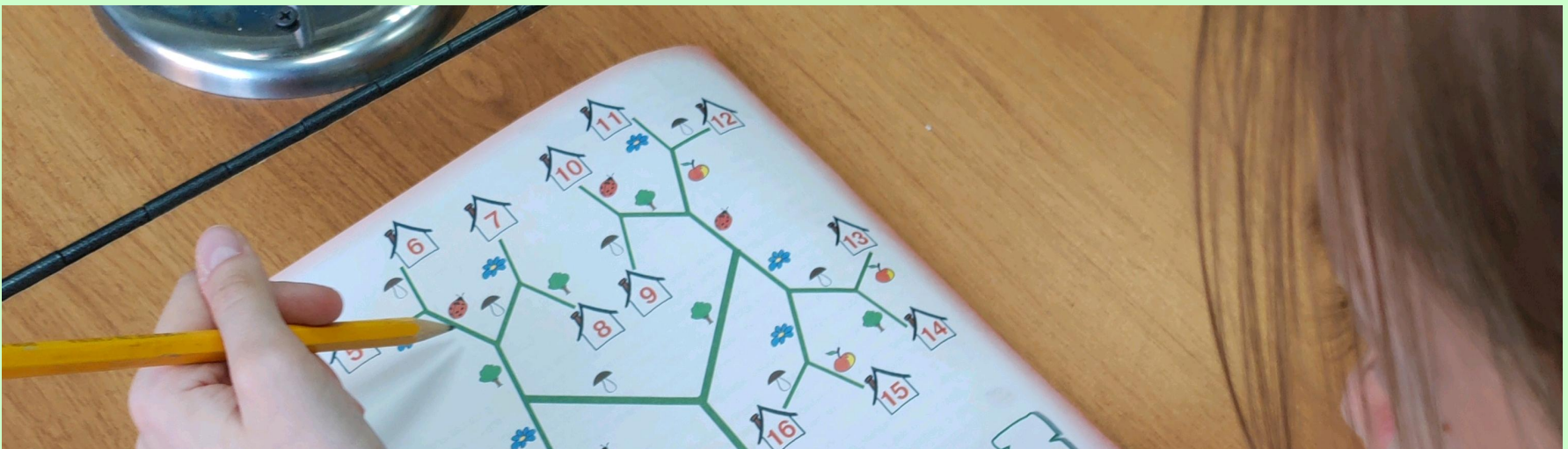
Савченко В. А. учитель-  
логопед

Зрительное и пространственное восприятие является основой таких процессов, как письмо и чтение, играет большую роль в формировании речи детей и развитии психических функций: мышления, внимания и памяти.



# ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗРИТЕЛЬНОГО И ПРОСТРАНСТВЕННОГО ВОСПРИЯТИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С НОДА :

- развитие зрительно-моторное координации (учатся следить глазами за движениями своих рук);
- развитие восприятия своего тела (правая/левая нога, рука, глаз и т.д.);



- определение местоположения предметов относительно себя (справа/слева, далеко/близко и т.д.);
- ориентация в схеме человека, стоящего напротив (куклы);
- ориентировка на плоскости (определение сторон, углов у стола и т.д.);
- ориентировка на листе в клетку и в линию (стороны, углы, направления, "столбик", "строчка").



# ПРИМЕРЫ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО И ПРОСТ- РАНСТВЕННОГО ВОСПРИЯТИЯ:

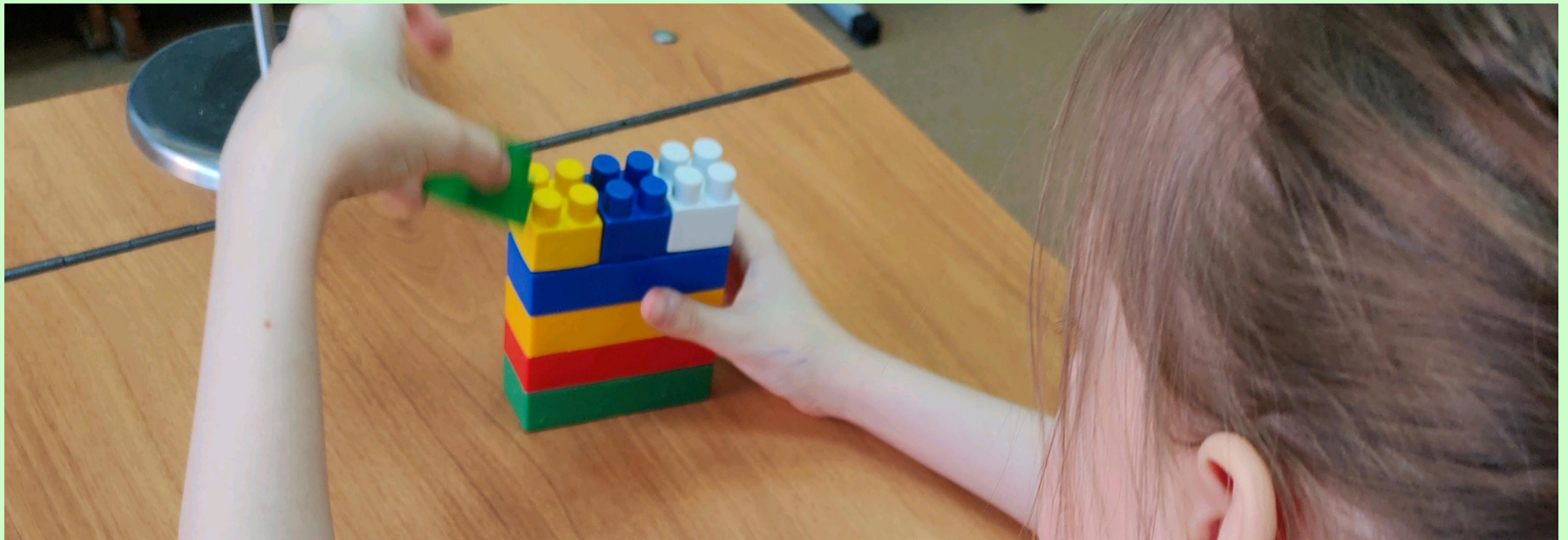
- "Руки, ноги, голова" (ориентировка в схеме собственного тела);
- "Мой класс (моя комната)" (ориентировка в расположении предметов относительно себя);
- "Сравни предметы по высоте (длине и т.д.),  
" Разложи по размеру". " Собери бусы"



- "Покажи у куклы" (ориентировка в схеме человека, стоящего напротив);
- "Кто/что это?", "Трафареты" (игры на узнавание недорисованных, наложенных, зашумлённых, спрятанных или незаконченных изображений, узнавание предметов по контуру или силуэту);



- "Собери картинку", "Пазлы" (составление целого из частей предметного, силуэтного и сюжетного изображений);
- "Фигуры из палочек", "Конструкторы", "Мозаика";
- "Лабиринты", "Планы";
- "Настольный театр";
- "Орнаменты" (копирование);
- "Графические диктанты" (различной сложности).



Коррекционная работа по развитию зрительного и пространственного восприятия у младших школьников с НОДА должна проводиться с учётом особенностей конкретного обучающегося, обеспечивать постепенное усложнение заданий. В процессе обучения необходимо сочетать наглядные, практические и словесные методы.



## ЛИТЕРАТУРА

1. Выткалова Л.А. Развитие пространственных представлений у младших школьников. Практические задания и упражнения. - Волгоград: Учитель, 2009.
2. Павлова Т.А. Развитие пространственного ориентирование у дошкольников и младших школьников. - М.: Школьная пресса. 2004.
3. Семаго Н.Я. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего школьного возраста: практическое пособие. - М.: Айрис Пресс. 2007

4. Сунцова А.В., Курдюкова С.В. Учимся ориентироваться в пространстве. - СПб.: Питер. 2008.
5. Сунцова А.В., Курдюкова С.В. Изучаем пространство: влево-право, верх-низ, близко-далеко. - М.: Эксмо, 2009.

