

Согласовано
на Совете центра
Протокол № 48
Председатель
Е.А. Степанова

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБОУ «Речевой центр»
Е.В. Веснина
«13» 09 2024 г., пр. №50-0

ПОЛОЖЕНИЕ

О школьном театре

1. Общее положение

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, а в части учета и хранения фондов – в соответствии с Федеральным законом «О музейном фонде и музеях Российской Федерации».
- 1.2. Школьный театр является структурным подразделением школы, подчиняется правилам внутришкольного распорядка, находится в ведении директора школы. Театр школы осуществляет свою деятельность в соответствии с адаптированной основной образовательной программой школы.
- 1.3. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра
- 1.4. Школьный театр имеет свою символику.
- 1.5. Школьный театр возглавляет художественный руководитель, назначенный директором общеобразовательного учреждения.
- 1.6. Руководитель театра подчиняется директору школы и заместителю директора УВР.
- 1.7. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.
- 1.8. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

2. Основные Цели и задачи

- 2.1. Основная целевая установка школьного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой деятельностью.
- 2.2 Основные задачи школьного театра:
 - Создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования общей эстетической культуры.
 - Создать условия для формирования духовно- нравственной позиции.
 - Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого обучающегося, обеспечивая возможность самовыражения и само-презентации.

- Предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.
- Предоставить обучающимся возможность овладеть основами актерского мастерства, выразительной сценической речью.
- Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
- Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников.
- Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно – нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, в участии и организации культурно – массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, самостоятельных работ обучающихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах.

3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово – развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно – ценностное общение, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, декораций), социальное творчество (проведение культурно – массовых мероприятий, спектаклей, концертов).

3.3. Деятельность школьных театров организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное) в соответствии с адаптированными программами, психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов.

3.4. Объединения (группы) могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.5. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года.

3.6. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей, педагогов и родителей.

3.7. Продолжительность и расписание занятий определяется вариативно.

3.8. Занятия проводятся групповые и индивидуальные

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются Уставом школы, Правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными предусмотренными Уставом актами.

4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и индивидуальных особенностей, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу, бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.6. Обучающиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.7. Родители (законные представители) обучающихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.

4.8. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.9. Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несет ответственность за реализацию программы школьного театра в соответствии с планом и графиком.

4.10. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности.